

Правила составления сказок:

1. Главный герой всегда имеет элементы схожести с ребенком. Ему должен нравиться тот же цвет одежды или герой мультфильма, у него должна быть схожая комплекция и схожая проблематика. Это может быть его любимое животное или какой-то сказочный персонаж: эльф, фея, трансформер...

2. Для главного героя необходимо создать безопасное волшебное пространство. Не все дети готовы слушать сказку про девочку, которая пачкает штанишки или мальчика, на которого постоянно жалуются. Поэтому мы погружаем героя в "давным-давно, в некотором царстве", "На другой планете", "В одном необычном городе, в Африке, где много диких обезьян". В волшебном мире ребёнку совсем не страшно будет столкнуться со своей проблемой.

3. В сказке всегда присутствует друг героя – его помощник. Он может быть с ним с самого начала, а может прийти в "дороге". Как его придумать? Очень просто. Если у ребенка есть любимая игрушка. Скажем, Мишка, с которым он спит, то другу надо придать его черты. Например, сказать: "кстати он очень был похож на твоего котика..."



Смех, крик, дрожь и слёзы помогают ребенку прожить сказку со своим героем, разряжают эмоции и оказывают терапевтическое воздействие.

4. Герой со своим другом пытаются разрешить какую-то проблему (которую вы хотите проработать с вашим ребёнком). Для этого ему, например, нужно выполнить три задания, спасти друзей, претерпеть удивительное преобразование и получить волшебный трофей для победы над злодеем.

5. Злодей. Никогда не должен быть слишком уж страшным, его можно победить каким-нибудь простым и доступным ребенком способом, этот способ можно проиграть тут же – нарисовать и разорвать, избить подушкой, рассмешить, чтобы он лопнул или применить полученное от дарителя волшебное средство.

6. Конец должен быть позитивный – проблема решена, герой вернулся домой, получил награду, женился и стал править королевством, где все рады и счастливы.

